

Старые знакомые



Михаил ЛЕЙТМАН

НА ЧЕМ ДЕРЖИТСЯ  
МИР?

*Родился в Витебске в 1946 году. Отец Семен Лейтман - зубной техник, мать - врач-гинеколог. Учился в школе, затем поступил в Ленинградский вуз. В 1970 году закончил его по специальности "Медицинская кибернетика".*

*1970 год - вернулся в родной город. Работал инженером-технологом на заводе. Там познакомился с будущей женой Ольгой. В 1971 году женился, в 1972 году родился сын Юра.*

*С 1967 года, со времени шестидневной войны, грезил уехать в Израиль, но ждал, пока жена закончит технологический институт. Затем переехал из Витебска в Литву, получал отказы и смог выехать только в 1974 году.*

*В Израиле со 2 августа 1974 года. Работал в армии техником-электронщиком с 1974 по 1978 год. Жил в Реховоте.*

*В 1978 году приехали родители, мы открыли с отцом зубоорачивальную клинику. С родителями приехал и родной брат Леонид с семьей. Родители с братом пробыли в Израиле до 1984 года и уехали в Канаду.*

*Я не уехал. Не видел в этом действия, которое приведет меня к тому, что искал и подсознательно ждал всю жизнь...*

...Еще в детстве, как и все, я спрашивал себя, для чего я существую, вопрос этот колот сердце и мозг постоянно, если только не удавалось подавлять его погоней за наслаждениями, но каждое утро с этим вопросом приходилось вставать, хотя и пытался заглушить его надуманными целями: то получить интересную специальность и забиться в ней, то годами ставилась цель репатрироваться в свою страну.

Но, приехав в Израиль, я продолжал мучиться тем же вопросом о смысле жизни - найти, для чего стоило бы жить. Быть как все пытался, но не мог, не смог убить в себе вопрос - а для чего я живу и все делаю?

Стал приближаться к образу жизни верующего еврея с 1976 года.

К гуманитарным наукам никогда не питал страсти, не понимал занятий психологией и не мог почувствовать глубин Достоевского. Все познания были на среднем уровне, ни глубиной мысли, ни глубиной чувств не блистал.

Тем временем неожиданно увидел объявление о кружке Каббалы, сразу записался, как обычно, ринулся с головой, накупил книги, стал копять внутрь, чтобы досконально выяснить все вопросы, даже если мне для этого надо было просиживать над ними неделями. Первый раз в жизни взяло за живое, и я понял, что это мое и касается лично меня.

Начал искать настоящих учителей, ездить в поисках их по всей стране, брать уроки, но внутренний голос говорил мне, что это не настоящая Каббала, потому что говорит не обо мне, а о чем-то отвлеченном. Бросив всех учителей, заинтересовался одним знакомым, и вечерами изучали подряд все книги о Каббале, и так продолжалось месяцами.

В один из холодных дождливых зимних вечеров 1980 года вместо того чтобы, как обычно, засесть за "Пардес Рimonim" и за "Таль орто", очаявшись, даже неожиданно для самого себя вдруг посоветовал своему напарнику поехать в Бней-Брак искать учителя, аргументируя это тем, что если мы там найдем себе учителя, нам будет легко навеваться к нему на занятия. До этого Бней-Брак я посещал 2-3 раза, разыскивая книги о Каббале.

В Бней-Браке также был холодный, ветреный, дождливый зимний вечер. Доехав до перекрестка улиц Раби Акива и Хазон Иш, я приткрыл окно и через дорогу крикнул одетому в длинные черные одежды мужчине: "Скажи мне, где здесь изучают Каббалу?" Для незнакомых с обществом верующих и атмосферой кварталов, где они проживают, я поясню, что мой вопрос был несколько странен: Каббалу не изучают ни в одном учебном заведении или иешиве. Единцы берут на себя смелость заявить, что они интересуются Каббалой. Но незнакомец, запросто мне ответил: "Поверни налево, поезжай до плантации, увидишь Бейт-Кнессет, и там учат Каббалу!"

Доехав до указанного места, мы обнаружили темное здание. Войдя, увидели в небольшой боковой комнате длинный стол и за ним 4-5 белобородых стариков. Я представился и объяснил, что мы из Реховота и хотим изучать Каббалу. Старец, сидевший во главе стола, пригласил нас присесть и ответил, что поговорим об этом после окончания урока. Они продолжили читать недельную главу книги "Зоар" с комментариями "Сулам" со старческим проглатыванием слов и полуфразами на идиш, как люди, с полуслова понимающие друг друга.

Видя и слыша их, я пришел к выводу, что эта ком-

пания попросту коротает время на старости лет, и нам лучше еще успеть в тот же вечер найти другое место для занятий Каббалой, но мой спутник удержал меня, сказав, что так нетактично поступить не может.

Через несколько минут урок закончился, и старик, распрощав, кто мы, попросил номер телефона: он подумает, кого нам дать в учителя, и сообщит. Я даже не захотел дать свой номер, считая всю эту затею, как многие другие в прошлом, бессмысленной тратой времени. Чувствуя это, мой товарищ дал свой номер телефона. Мы попрощались и уехали.

На следующий же вечер мой друг зашел ко мне и сообщил, что старец звонил, предлагает нам учителя по Каббале, и уже договорено, что мы приедем в тот же вечер.

Я никак не хотел тратить на это время, но уступил все же просьбам моего друга.

Мы приехали. Старец позвонил к себе другого, чуть помоложе, но тоже седебородого, сказал ему пару слов "аф идиш" и оставил нас с ним. Тот предложил сесть и начать заниматься, сказав, что предпочитает начать занятия со статьи "Введение в Каббалу", которую мы, кстати, уже не раз пытались освоить.

Мы присели за один из столов в пустом зале Бейт-Кнессета, и он начал читать и объяснять прочитанное по абзацам. Мне трудно всегда вспоминать этот момент: это необычайно острое ощущение наконец-то найденного после многолетних поисков, что так всегда хотелось найти, и не мог!

Мы договорились, что приедем завтра же. На следующий день я записывал занятия на магнитофон. Узнав, что основные занятия проходят с 2 часов ночи до 6 утра, мы начали приезжать каждую ночь, на еженедельные трапезы в честь новолуния вносили, как и все, взносы.

Я, как более наглый, подталкиваемым желанием наконец-то все для себя выяснить, часто вступал в споры. Видно, это передавалось Главному, как оказалось, постоянно интересующемуся нами. И наш учитель вдруг сказал, что после молитвы, часов в 7 утра, Главный может поучить со мной "Предисловие к книге "Зоар".

...Видя, что я не понимаю, через 2-3 занятия Главный, через нашего учителя, объявил, что уроков с ним больше не будет.

Я бы продолжал заниматься, хотя чувствовал, что ничего не понимаю. Я готов был автоматически читать все подряд с ним, подталкиваемый необходимостью все же понять, что есть внутри этих строк, но он, видимо, знал, что еще не пришло мое время и, несмотря на то, что я очень обиделся, все же прекратил эти занятия.

Прошло несколько месяцев, и через моего учителя Главный спросил, не могу ли я ответить его на прием к врачу в Тель-Авив. Я, конечно, согласился. По дороге он много говорил на самые разные темы. Я же пытался спрашивать о Каббале. И тогда он сказал, что, пока я еще ничего не понимаю, он может говорить мне обо всем, но в дальнейшем, когда я начну понимать, он перестанет быть со мной таким откровенным.

Так и произошло: годами вместо ответов на самые кричащие во мне вопросы, я слышал в ответ: "У тебя есть уже к кому обращаться", имея в виду Творца. "Кричи, проси, жалуйся, все, что ты хочешь - все обращай к Нему и требуй от Него!"

Процедуры у врача ни к чему не привели, и Главный с воспалением уха должен был лечь в больницу на целый месяц. А поскольку я его уже много-

кратно сопровождал на приемы к врачам, то, поместив его в больницу, остался с ним в тот день. В течение всего месяца я приезжал в 4 часа утра к больнице, перелезал через забор, незаметно проходил через все помешения, и мы учили... И так целый месяц! С тех пор Барух Шалом Алевии Ашлаг, старший сын "Бааль Сулама" стал моим Равом.

После его возвращения из больницы мы выезжали в лес, в парк на прогулку. Возвращаясь с этих прогулок, я лихорадочно записывал все, мною услышанное. Эти постоянные выезды по 3-4 часа в день превратились с годами в привычку.

В течение первых двух лет я спрашивал Рава о разрешении переехать поближе к нему, но всегда слышал в ответ, что он пока еще не видит в этом необходимости, что мои приезды из Реховота - это усилие, которое мне приносит духовную пользу. А когда через 2 года он сам предложил мне переехать на жительство в Бней-Брак, я почему-то не стал торопиться, хотя Рав сам нашел мне квартиру по соседству и подталкивал к переезду.

Еще живя в Реховоте, я спросил у Рава разрешение провести несколько занятий в одном из мест, где когда-то присутствовал на лекциях и познакомился с пытающимися изучать Каббалу. Он воспринял это без большого воодушевления, но впоследствии расспрашивал о моих уроках. А когда я сказал ему, что существует возможность, чтобы пришли оттуда к нам несколько молодых парней, то Рав осторожно согласился.

Так в наш Бейт-Кнессет пришло сразу несколько десятков молодых парней, в тихом месте закипела жизнь, за полгода было сыграно десятков свадб. Жизнь Рава, его дни приобрели новое значение, он светился от такого наплыва жаждущих изучать Каббалу!

Обычно наш день начинался в 3 часа утра, учеба в группе учеников до 6 и молитва до 7 утра. Каждый день с 9 до 12 часов мы выезжали в лес, в парк или на море. По возвращении я уходил домой работать. С 5 до 8 вечера, попеременно с молитвами, продолжались занятия. После чего расходились, чтобы встать в 3 часа ночи. И так годами. Все занятия записывались мною на магнитофон, и за прошедшие годы собралось больше тысячи касет.

С 1987 года Рав принял решение выезжать раз в 1-2 недели на два дня в Тверию. Это сближало нас. Но все равно я ощущал, какая между нами духовная пропасть, и как преодолеть ее, не представлял.

Я явственно ощущал эту пропасть, наблюдая за человеком, для которого принятое решение является законом, а график и распорядок незыблем, несмотря на усталость или недомогание.

Падая от усталости, этот Человек выполнял до последней буквы все то, что наметал, и никогда не уменьшал взятое на себя. Задыхаясь от усталости, до того уставая, что не было сил даже дышать, страдая, он не отменил, не сократил ни одной встречи или занятия, не переложил на других ни одной своей обязанности.

Наблюдая это, я постепенно терял уверенность в себе и своем успехе, хотя понимал, что эти нечеловеческие силы появляются при осознании величия задачи и исходят свыше.

Не могу забыть ни одной минуты, проведенной во время наших поездок в Тверию или в Мирон, когда долгими вечерами сидел напротив Него и впитывал Его взгляд. Его беседы, Его песни. Эти впечатления где-то глубоко живут во мне, и, надеюсь, именно они определяют сегодня мой путь. Эта информация, на-

копившаяся в ежедневном 10-часовом общении в течение 12 лет, действует самостоятельно. Часто Рав говорил что-то непонятное, прибавляя, что сказал для того, чтобы сказанное вышло в мир, чтобы само жило и действовало в этом мире.

Поскольку издавна среди каббалистов практиковались собрания в группе, я попросил Рава организовать подобные группы для вновь пришедших и изложить нам план собрания письменно. Это привело к тому, что он начал писать еженедельные статьи.

Так продолжалось вплоть до его ухода от нас. В итоге нам осталось несколько томов исключительного по своему содержанию материала, который вместе с моими записями на пленках составляет на сегодня воистину собрание комментариев и объяснений по всей Каббале.

В дни празднования Нового года Рав почувствовал недомогание и давление в груди. Только после многих моих уговоров согласился лечь на обследование. Медицина ничего не обнаружила, но ранним утром 5 числа месяца Тишрей 5752 (1991) года его не стало.

Десяти пришедших в последние годы учеников продолжают как изучение Каббалы, так и внутреннее постижение творения. Учение живет, как и во все века. Раби Игуда Ашлаг и его старший сын, мой рав, Рав Варух Ашлаг, своими трудами развили и приспособили это учение для нашего поколения, для того вида душ, которые в настоящее время нисходят в наш мир.

После смерти Учителя я создал группу учеников, назвав ее "Бней Барух", сыновья Баруха, в честь своего Учителя. В этой группе сегодня сотни человек, мужчины от 20 до 60 лет, работающие, из СНГ и местные, коренные израильтяне, семейные. У нас свой центр, где мы занимаемся с 3 до 6 утра каждый день тайной наукой Каббалой, затем едем на море, плаваем, завтракаем на пляже и разезжаемся на работу. Вечером мы разезжаемся по разным городам страны преподавать Каббалу в десятках бесплатных кружках для всех желающих. Жены учеников также объединены в группу, я регулярно провожу с ними занятия. По Субботам мы вместе ужинаем и обедаем,

принимая много гостей. Для этого построили кухню на сотни человек. Мы выпускаем книги на русском, иврите, английском. Наш друг, Семен Винокур, кинорежиссер, создает фильмы о Каббале. Он, кстати, призёр израильского Оскара за 1998 год. Наш раздел "Наука Каббала" в Internet (<http://kabbalah-web.org>) самый известный и базисный по этой тематике в мире (на 11 языках, вся каббалистическая литература, музыка, видео и пр., занятия в реальном времени, вопросы и ответы и пр., 160.000 посетителей в месяц, приз "Британики" 1999 года). Мой ученик, композитор и музыкант Давид Крулиник выпустил запись мелодий моего Учителя "Мелодии духовного мира".

Среди моих учеников много интересных людей: доктор биологических наук Александр Берчанский, работающий в НИИ им. Вейцмана, Александр Демидов, "Лучший актер страны 1999 года". Из того же театра "Гешер" - Игорь Миркубанов. Сейчас очень популярен его спектакль "Москва-Петушки". Бывший капитан военного корабля Галад Шадмон...

Каббала не ограничивает человека, все мы работаем по специальности, совершенствуемся, рожаем детей и ...постигаем высший мир! Ждем Вас к нам! Да, кстати, у меня трое детей: сын Юри, который родился в Витебске, окончил высшее раввинское учебное заведение в Монреале, женился на девушке из Парижа (отец - директор школы для религиозных еврейских детей), живут они в Торонто. Со мною две дочери, Яэль 22 года, студентка Тель-Авивского университета, будущий биолог, и Рахель, 17 лет, еще учится в школе.

Я выпустил в свет книги в серии "Каббала. Тайное учение": "Основные положения Каббалы в доступном пересказе", "Система мироздания", "Схема мироздания", "Постижение высших миров", "Предисловие к книге Зоар", "Предисловие к "Талмуд Эср аСфирот", "Статьи раби Варуха Ашлага", "Книга Зоар". Перевод с комментариями самой главной части книги Зоар - "Введения", "Внутреннее созерцание", "Плоды мудрости", "Сборник бесед" "Раскрытие Творца", "Ступени возвышения", "Лестница в небо", "Наука Каббала", "Форум "Бней Барух", "Талмуд Эср аСфирот", "Книга Зоар - недельные главы".

## **ПРИОТКРОЙТЕ МНЕ СЕРДЦЕ.**

## **А Я ОТКРОЮ ВАМ МИР Книга "Зоар"**

*Кто я и для чего существую?*

*Откуда мы, куда идем и для чего появились здесь?*

*Возможно ли, что мы уже были в этом мире?*

*Можем ли мы познать себя и вселенную?*

*Отчего страдания в мире, и есть ли возможность их избежать?*

*Как обрести покой, удовлетворение, счастье?*

Множество людей из поколения в поколение пытаются выяснить эти болезненно преследующие нас вопросы. А то, что это происходит из поколения в поколение, говорят о том, что до сих пор мы не получили исчерпывающих ответов.

Изучая природу, вселенную - мы обнаруживаем, что все, окружающее нас, существует и действует в соответствии с четкими, целенаправленными законами. Глядя же на себя - как на вершину

творения природы - мы обнаруживаем человечество, существующее как бы вне этой системы логических законов.

Например, видя, каким мудрым образом создала нас природа: части нашего организма, каждую живую клетку, видя четкую целенаправленность в функционировании каждой клетки тела, мы не в состоянии ответить на вопрос - а для чего он, весь этот организм, существует?

Все окружающее нас пронизано причинно-следственной связью:

ничего не создается бесцельно, в мире физических тел существуют четкие законы движения, преобразования, крутооборота. Та же логика существует в растительном и животном мирах.

Но основной вопрос - для чего все это существует? - то есть не только мы, а весь окружающий нас мир - остается без ответа. Есть ли в мире человек, которого бы этот вопрос не затронул хоть раз в жизни?

Существующие научные теории

утверждают, что миром управляют неизменные физические законы, на которые мы не в состоянии влиять. Наша задача лишь, мудро их используя, хорошо прожить, подготовить почву, в буквальном и переносном смысле, для будущих поколений. Но для чего а им-то, будущим поколениям, существовать?

Развилось ли человечество от простейших видов путем эволюции, или жизнь занесена с других небесных тел, или... - это сути не меняет - есть две даты: рождение и смерть. А то, что между ними, - неповторимо и потому бесценно. Или наоборот: жизнь - ничто, если в конце ее конец, тьма, обрыв...

Где же мудрая, все предусматривающая, логичная, ничего не сотворяющая зря природа? Каждый атом, каждая клетка в человеческом организме имеет свою причину, цель своего функционирования - а весь организм в целом? Он - то для чего? Или существуют еще не открытые нами законы и цели?

Мы можем исследовать то, что находится под нашим уровнем развития. Воспринимаем и понимаем смысл неживого, растительного и животного существования. Но смысл существования человеческого уровня мы постичь не можем - его, очевидно, можно постичь только с более высшего существования?

Наше исследование мира сводится к изучению его реакций на наши воздействия, которые мы улавливаем пятью органами чувств: осязанием, обонянием, зрением, слухом, вкусом; или приборами, лишь расширяющими их диапазон.

Все, что не подвластно нашим ощущениям и исследованиям, просто не воспринимается нами, как бы не существует относительно нас. А то, что кажется существующим, - тоже существует только в наших ощущениях и в ощущениях существа с иными органами чувств ощущалось бы иначе.

Примеч, мы лишены чувствуха нехватки отсутствующих органов - как никогда человек не испытывает недостатка в шестом пальце на руке, - как невозможно объяснить слепому от рождения, что такое зрение, так никогда исследованием доступным ему методами человек не откроет скрытые формы природы.

Согласно Каббале, существует духовный, то есть не ощущаемый органами чувств мир, в центре которого находится наша Вселенная, как его малая часть, и наша пла-

нета, в центре этого духовного мира. Этот мир информации, мыслей и чувств, действуя на нас посредством законов материальной (ощущаемой) природы и случая, ставит нас в определенные условия, в соответствии с которыми мы вынуждены действовать.

Мы - рабы окружающего: не от нас зависит, где, когда, кем родиться, с какими задатками и данными, с кем встретиться в жизни, в какой среде оказаться. Это определяет все наши реакции и поступки, все их последствия. Так в чем же наша свобода воли?

Согласно Каббале есть четыре вида Знания, которые может и должен постичь человек:

#### Творение:

Изучение создания и развития миров в объеме, постижимом человеком, а именно: каким образом Творец путем последовательных сокращений создал миры и существа, их населяющие. Законы взаимодействия духовного и материального миров и их следствия.

Цель творения человека - сочетание души и тела, созданием, путем высшего управления через природу и фактор случайности с помощью двух взаимно уравновешенных систем светлых и темных сил, создание системы с иллюзией свободы воли.

#### Функционирование:

Изучение сущности человека, его взаимосвязи и взаимодействия с духовным миром. Приход человека в этот мир и уход из него. Какую реакцию со стороны высших миров на наш мир и лично на каждого из нас вызывают действия человека. Личный путь каждого со времени создания миров до постижения Высшей цели.

#### Кругооборот душ:

Изучение сущности каждой души и ее кругообращения. Действия человека в этой жизни и их последствия в последующих его жизнях от начала и до конца мира. Каким образом, по какой причине спускается душа в тело и в зависимости от чего определенное тело принимает определенную душу.

Тайна Случая и исследование истории рода человеческого как следствия определенного порядка и перемещения душ, прослеживание этого пути в течение 6000 лет. Связь души с общим управлением системы миров, ее круго-

обороты, циклы жизни и смерти - от чего зависят все наши пути в этом мире.

#### Управление:

Изучение нашего мира - неживой, растительной и животной природы, их сущности, роль и управление ими из духовного мира. Управление свыше и наше восприятие Природы, Времени, Пространства.

Исследование высших сил, движущих материальные тела, каким образом единая внутренняя сила толкает все живое и мертвое к намеченной цели. Можно ли разрешить фундаментальную загадку человеческой жизни, не затрагивая вопроса о ее источнике?

Каждый человек касается этого вопроса. Поиски цели и смысла существования индивидуума и всего человечества - центральные вопросы духовной жизни человека. Начиная со второй половины Нашего столетия, мы наблюдаем возрождение религиозной направленности человечества.

Технический прогресс и мировые катаклизмы, породившие всевозможные философии, не принесли человеку духовного удовлетворения. Как объясняется в Каббале, из всех существующих наслаждений нашему миру досталась лишь одна маленькая искорка, так называемый "Нэр дакик". Присутствие ее в материальных предметах дает нам удовольствие.

Другими словами, все приятные чувства, которые человек ощущает в различных ситуациях и от различных вещей, объясняются лишь наличием в них этой искорки. Причем в течение жизни человек вынужден постоянно искать новые и новые объекты, надеясь получить больше и большее удовольствие, но подозревая, что все это лишь оболочка, а суть "Нэр дакик" остается та же.

И, чтобы привести человека к получению абсолютного удовлетворения путем осознания необходимости возвышения духа над материей, существуют в мире два пути:

Путь Торы.

Путь страдания.

Путь Торы - это путь самостоятельного и добровольного осознания необходимости постепенного искоренения эгоизма, когда используется свет Торы для развития осознания эгоизма как зла. Это часто путь обращающихся к религии: Человек - совершенно светский, хорошо устроенный, спокойный, вдруг начинает ощу-

шать острую неудовлетворенность - пропадает искорка - "Нэр дакик", в его обычных занятиях и нет удовольствия, радости, вкуса в жизни. Подобным образом в Торе проклят змей: ни в чем не чувствует он вкуса - любая пища, а есть она для него в избытке, имеет вкус земли.

Так и в нашем поколении начинаем ощущать духовный голод, именно при материальном избытке. И человек начинает искать источник удовлетворения, путем подчас тернистым и долгим. Между этими двумя путями и находится сводка воли. Можно лишь пожелать людям вовремя "выбрать жизнь", как советует Тора, а не ждать пути страданий, по которому мы прошли по этой же причине в прошлом.

### ВРЕМЯ ДЕЙСТВОВАТЬ

Уже долгое время чувство ответственности подталкивало меня выйти из моего замкнутого мира и преподнести читателю хотя бы некоторые истинные сведения о сути иудаизма, которые раскрываются только в его основе - тайной науке «Каббала».

До возникновения книгопечатания не появлялись книги, поверхностные по содержанию, поскольку не было смысла платить немалые деньги переписчику за не пользующийся спросом товар. В то же время знания Кабалы стремились скрыть от тех, кто недостойн, а не рекламировать наше драгоценное наследие и тайны, как уважение к Создателю обязывает нас. Поэтому если и появлялись каббалистические книги, они были истинными.

Однако с изобретением книгопечатания распространилась в мире болезнь «книгописания», и не требуется более писателям нанять дорогих переписчиков для размножения своих книг, и упала цена книги, и открылся этим путь безответственным сочинителям "делать" книги для удовлетворения потребностей кармана и в поисках известности. И хоть не годятся подобные люди ни на что, но многое они все же "наделали"....

Потому как принялись вскогда "специалисты", каждый в выбранной им области, за любое "стоящее" дело, на котором можно легко добиться славы и богатства. А есть среди них и такие, кто, взяв себе пост и имя «руководитель поколения», зная якобы толк в книгах, стал диктовать обществу, какие книги важны. Роль

подобную брал на себя ранее лишь один из десяти мудрецов поколения - а сегодня десятки «мудрецов» сразу...

Но в последнее время взялись подобные знатоки и за Каббалу, не учитывая то, что наука эта закрыта тысячи лет от посторонних, что невозможно непосвященному понять в ней ни единого слова, не говоря уже о связи слов и их тайном смысле!

Ведь в истинных каббалистических источниках есть лишь намеки, понятные только при передаче этой информации непосредственно из уст признанного преподавателя - каббалиста своему особо подготовленному ученику.

Но «знатокам» Кабалы необходима известность и деньги, а потому начали умножаться книги, авторы которых без всякой углубленной подготовки у соответствующего авторитетного учителя и даже без серьезного изучения источников, пишут и выпускают свои сочинения, невежественные до того, что не сознают размеров ущерба, который умножится еще и в последующих поколениях.

И потому совершенно извратились у общества реальная оценка истины, да еще вот появилась легкость взгляда, и каждый, просмотрев в свободное время что-либо со столь высоким тайным смыслом, делает выводы, соответствующие настроению.

Эти-то причины и вынудили меня выйти из замкнутости и скрытости, и решил я, что время действовать во имя Создателя и спасти, что еще можно спасти, и принял на себя приоткрыть истинные истоки широкому кругу общества.

### УСЛОВИЯ РАЗГЛАШЕНИЯ ТАЙН ТОРЫ

Существуют три причины задерживания Торы:

**"Нет необходимости",**  
**"Невозможно",**  
**"Личная тайна Создателя".**

И нет ни одной мельчайшей детали в Каббале, на которую не было бы наложено одновременно эти три вида запретов.

**"Нет необходимости":** состоит в том, что нет никакой пользы от разглашения, разглашение возможно только в случае явной пользы обществу, ограничение типа "Что с того?"

Ведь все, доставляющие миру страдания, относятся лишь к этому типу. "Что с того?", занимающиеся и вынуждающие других заниматься делами, в которых нет

необходимости. И потому каббалисты принимали в ученики лишь того, кто способен хранить тайну и не раскрывать ее, если в этом нет необходимости.

**"Невозможно"** - это запрет вследствие ограниченности языка, не способного передать тонкие духовные понятия - поскольку все словесные попытки обречены на неудачу и ведут к ошибочным представлениям, сводящим с пути интересующего, то, при раскрытии этого вида тайн, требуется разрешение свыше.

**Разрешение свыше:** сказано в трудах великого каббалиста Ари: "Знай, что души великих наполнены внешним (окружающим) или внутренним (наполняющим) свечением. И те, чьи души наполнены окружающим свечением, обладают даром излагать тайны, обличив их в слова так, что не поймет их недостойный."

У великого Шимона бар Йохая (Раш"и, 4-ый век нашей эры) была душа, наполненная окружающим свечением, и потому была в нем сила излагать так, что, даже выступая перед собранием, понимали его лишь те, кто достоин был понять. Поэтому только ему свыше было позволено написать книгу "Зоар", хотя каббалисты, жившие до него, знали больше. Но не было в них способности обличить духовные понятия в слова, как мог только он.

Таким образом, видно, что условия изложения в Каббале зависят не от уровня знаний каббалиста, а от свойств его души, и лишь в зависимости от нее получает он указание свыше раскрыть определенную часть Торы.

Поэтому не найти ни одного фундаментального сочинения по Каббале до книги "Зоар". А те, что есть, содержат лишь туманные и беспорядочно изложенные намеки. И со времен Раш"и и лишь Ари было позволено раскрыть далее еще часть Кабалы, хотя, возможно, уровень знаний живших до Ари каббалистов был много выше, но не дано было им позволения свыше.

Поэтому остерегались сочинять и печатать все, что касается самой Кабалы, за исключением туманных замечаний. И потому со времени появления книг Ари все, занимающиеся Каббалой, оставили все прочие книги и изучают лишь книгу "Зоар" и книги Ари и Ашлага.

**"Личная тайна Создателя"** - смысл запрета состоит в том, что тайны Торы раскрываются лишь верным и уважающим Его.

И эта причина хранения тайн Торы от широкого круга людей самая важная. И многие шарлатаны использовали Каббалу в собственных интересах - в предсказаниях, составлении амулетов, снятия слеза и прочими «чудесами», заманивая этим простаков.

Первоначальное сокрытие Каббалы было именно по этой причине, и потому приняли на себя истинные каббалисты жесткие обязанности по проверке учеников - и в этом причина, что и те единички в каждом поколении, допускающиеся к Каббале, приводились к строжайшей присяге, запрещающей раскрыть даже ничтожную деталь, подающую под три вышеперечисленных запрета.

Но не следует думать, что деление на три части делит на три части саму Каббалу - нет, каждая часть, каждое слово, понятие, определение попадает под это деление на три вида сокрытия истинного смысла и постоянно действует в этой науке.

Однако возникает вопрос - если эта тайная часть Торы настолько глубоко скрыта - как появились все эти многочисленные сочинения о ней?

Ответ в том, что есть разница между первыми условиями секретности и последним, поскольку на последний ложится основная часть секретности. Однако две первые части не находятся под постоянным запретом, поскольку условие «Нет необходимости», в зависимости от внешних общественных причин, оборачивается подчас в «Необходимое» - с развитием человечества или получением разрешения свыше, как получил его Рашиб и Ари, и, в меньших размерах, другие - и потому появляются иногда истинные книги по Каббале.

Так вот и я получил знания на этих же условиях стеречь и скрывать. Но по причине, объясненной в статье «Время действовать», обрывается условие «Нет необходимости разглашать» в «Есть необходимость», а потому, раскрыв одну часть, однако хранить две другие обязан, как заповедано мне.

## СУТЬ КАББАЛЫ

Каббала - это учение о причинно-следственной связи духовных источников, соединяющихся по постоянным и абсолютным законам в одну высокую цель - постижение Творца созданиями, существующими в этом мире.

Согласно Каббале, все человечество и каждый индивидуум обя-

заны прийти к этой высшей точке постижения цели и программы творения во всей ее полноте. В каждом поколении находились отдельные личности, которые путем работы над собой достигали определенного духовного уровня или, перефразируя, шли по лестнице, ведущей вверх, и достигали вершины.

Любой материальный предмет, от микро- до макромира, и его действие управляются духовными силами, которыми пронизана вся наша Вселенная, лежащая как бы на сетке, сотканной их этих сил.

Возьмем, к примеру, мельчайший живой организм, вся роль которого состоит лишь в поддержании в течение некоторого времени своего существования для создания потомства. Сколько сил и сложных систем в нем функционируют! А сколько человеческих глаз и опыт еще не уловили?

Помножив их на количество живущих, когда-либо существовавших в нашем мире, то есть во Вселенной и духовных мирах, мы получим лишь ничтожное представление о количестве управляющих духовных сил и связей...

Многообразие духовных сил можно условно представить себе как две взаимосвязанные и равные системы, различающиеся только в том, что первая исходит от Создателя и развивается сверху вниз через все миры вплоть до нашего мира, а вторая - исходит из нашего мира и идет снизу вверх согласно законам, уже развитым и действующим в первой системе.

Первая система в Каббале называется «Порядок создания миров и сфирот» вторая - «Постижения или ступени пророчества и духа». Вторая система предполагает, что желающие достигнуть высшей точки обязаны действовать согласно законам первой системы, что и изучается в Каббале. Но в мире духовном не время, а чистота духа, мысли и желания - основной фактор открытия, постижения.

В материальном мире существуют много непосредственно не ощущаемых нами сил и явлений, таких, как электричество, магнитные волны и т.п., но вследствие их действий, их имена знакомы даже детям. И хотя наши знания, например, об электричестве, ограничены, но мы научились использовать это явление в каких-то своих целях, и называем его по имени так же естественно, как хлеб называем хлебом, сахар - сахаром. Соответственно и в Каббале все

имена как бы дают реальное (предметное) представление о духовном объекте. Но если задуматься, то как о духовных объектах и даже о самом Создателе нет у нас представления, так, совершенно в той же степени, нет у нас истинного представления о любви, даже ощущаемой руками, объекте, поскольку воспринимаем мы не сам объект, а нашу реакцию на его воздействие.

Эти реакции дают Нам видимость познания, хотя сама вещь, ее суть остается совершенно скрытой. И более того, - даже самого себя нет у нас никакой возможности постичь: лишь действия, реакции - вот что известно нам о самих себе.

Наука, как инструмент исследования мира, делится на две части: изучение свойств материи и изучение ее формы. Иначе говоря, нет ничего во вселенной, что бы не состояло из материи и формы. Например, стол - как сочетание материи и формы - где материя, то есть дерево, есть основа, носитель формы - формы стола.

И, например, слово леже - где материя, то есть тело человека - носитель формы лежи. Часть науки, занимающаяся изучением вещества, базируясь на опытах, экспериментах, и на основании этого производятся научные выводы.

Но часть науки, изучающая формы без связи с веществом, отвлеченно разделяя их, и, тем более тех формы, которые еще ни разу не были связаны с веществом (коммунизм в идеале, например) не может опираться на эксперимент, так как не существует формы без материи в нашем мире.

Отделить форму от материи нам возможно лишь в воображении, а потому все выводы в таком случае основываются на теоретических предположениях. Вся высшая философия относится к этому виду науки, и страдало часто человечество от беспочвенных выводов. Большинство ученых современности отказались от этого пути изучения, потому как нет абсолютно никакой уверенности в выводах.

Сам человек исследованием духовных миров действительно обнаруживает, что и его ощущение - лишь желание свыше, чтобы мы так себя чувствовали - как отдельно существующий объект, а не часть Творца, а весь окружающий мир - лишь иллюзия действия духовных сил на нас.

Поясню это примером: «Жил-был в местечке простой извозчик, и были у него пара лошадей, дом, семья. Пошла вдруг полоса неудач:

пали лошади, умерли жена и дети, развалился дом, и от горя вскоре умер и он сам. И вот решают на высшем суде, что можно дать такой многострадальной душе для счастья. И решают дать ощущение, будто бы он живой и с ним его семья, дом, хорошие лошади, и доволен он работой, жизнью.

Эти ощущения воспринимаются, как подчас сон - реальностью, - ведь лишь ощущения создают картину окружающего. Как же можно отличить иллюзии от реальности?..

Каббала, как наука о мире, также подразделяется на изучение вещества и изучение формы. Однако есть в ней замечательная особенность и превосходство над остальной наукой - потому как даже часть ее, занимающаяся изучением формы вне материи строится полностью на экспериментальном контроле, то есть подложит проверке опытом!

Каббалист, поднявшись на духовный уровень изучаемого объекта, сам приобретает его свойства и, таким образом, ощущает в себе наличие полного представления и практически оперирует с различными видами форм еще до их материального воплощения, наблюдая все наши иллюзии как бы со стороны!

Каббала, как и любая наука, использует определенную терми-

нологию и символы для описания объектов и действий : духовная сила, мир, сфера называются тем именем, которым назван управляемый ею объект в нашем мире.

А так как любому материальному объекту или силе соответствует управляющий ими духовный объект или сила, то создается совершенно точное соответствие между наименованием, взятым из материального мира, и его духовным корнем - источником.

Поэтому дать имя духовному объекту может лишь каббалист, твердо знающий соответствие духовных сил определенным материальным объектам, то есть достигший сам духовного уровня этого духовного объекта и потому видящий следствие его влияния в нашем мире.

Каббалисты пишут книги и передают знания с помощью такого языка. Причем, язык этот необычно точен, так как основан на духовном корне материального предмета и не может меняться, поскольку связь предмета и его духовного корня неизменна. В то время как наш земной язык по-

степенно теряет точность, так как связан лишь с внешней формой.

Но одного лишь номинального знания языка недостаточно - ведь даже зная имя по низшему материальному объекту, нельзя понять его высшую духовную форму. Лишь зная духовную форму, можно видеть его материальное следствие, ветвь.

Отсюда вывод: сначала необходимо постичь духовный корень сам по себе, его природу и свойства, и лишь потом перейти к его ветви в этом мире и изучить их взаимосвязь. Только тогда взаимно понятен язык и возможен четкий обмен информацией.

Но закономерен вопрос, каким же образом может начинающий овладеть этой наукой, если он не в состоянии правильно понять учителя?

Ответ прост: лишь вознесясь духовно над нашим миром, что возможно, только отбросив весь материальный эгоизм и приняв духовные ценности как главное и единственное. Тоска, страсть к светловому, духовному - ключ к высшему миру.

С возникающими вопросами обращаться по адресам:

Форум "Бней Барух" : <http://kabbalah-web.org/ruskab/www/board/www/boardrus.html>

Каббалистический интернет-центр : <http://kabbalah-web.org>

Книги и аудиокассеты можно заказать по почте:

133 51540 M. LAITMAN 133-A AKIVA STR. BNEI-BRACK 51540 ISRAEL